

# Sentieri Selvaggi esplorando lo Zodiaco atterrano sul pianeta Stockhausen

## Stasera si conclude la stagione della Società dei Concerti del Teatro Grande

### Classica

BRESCIA. Con «Zodiaco», titolo del vivace concerto di musica contemporanea dell'ensemble Sentieri selvaggi, diretto da Carlo Boccadoro, stasera alle 21 nel Ridotto del Teatro Grande, corso Zanardelli in città, si conclude la stagione della Società dei Concerti del Teatro Grande.

**Il programma.** Il programma, particolarmente interessante, verte su brani di compositori italiani, alcuni affermati e altri di ultimissima generazione. La serata si apre con «Insieme» di Luca Francesconi (nato nel 1956), seguito dalla prima esecuzione assoluta di «Crawler» di Giorgio Colombo Tacconi (1961), da «Come dura pietra» di Filippo Perocco (1972) e da «Stasimo» di Orazio Sciortino (1984). Un'altra prima esecuzione, quella di «Relogia da vento» di Maurizio Pisati

### Brani di compositori italiani, anche di ultima generazione

(1959) precede i famosi «Tierkreis» di Karlheinz Stockhausen, 12 brani ispirati ai segni zodiacali, appositamente orchestrati per l'organico di Sentieri Selvaggi al Grande, da Filippo Del Corno, Carlo Boccadoro, Mauro Montalbetti e Giorgio Colombo Treccani.

«Tierkreis» fu composto da Stockhausen (1928 - 2007) nel 1974-75 per «scatole musicali», ovvero vari strumenti e anche voci. Ogni segno zodiacale è connotato da una melodia o tema, che lo collega al segno successivo grazie ad una nota cardine (Zentralton).

Stockhausen, che attese alla strumentazione della sua opera fino agli ultimi giorni, lascia libertà di adattare il materiale musicale per diverse versioni strumentali, ma con precisissime regole, specialmente dinamiche.

Sentieri Selvaggi, stasera è formato da Paola Fre flauto, Mirco Ghirardini clarinetto, Andrea Dulbecco vibrafono e percussioni, Piercarlo Sacco



Sentieri Selvaggi. Da sin.: Aya Shimura, Paola Fre, Piercarlo Sacco, Andrea Dulbecco e in prima fila Mirco Ghirardini, Carlo Boccadoro e Andrea Rebaudengo

violino, Aya Shimura violoncello, Andrea Rebaudengo, pianoforte. È diretto dal suo fondatore, il compositore, direttore, pianista e musicologo Carlo Boccadoro, con il quale la Fondazione Teatro Grande condivide l'ambizioso progetto di avvicinare la musica contemporanea ad un pubblico vasto.

**Storia.** Fin dall'esordio, nel 1997, i concerti di Sentieri Selvaggi si caratterizzano per le informali presentazioni parlate di ogni brano. L'ensemble è regolarmente ospite delle più prestigiose stagioni musicali italiane e di importanti Festi-

val internazionali. Per diffondere la musica contemporanea in contesti inusuali, collabora anche con scrittori, architetti, scienziati, video-maker, attori, registi, musicisti rock e jazz. Le esecuzioni di Sentieri Selvaggi, virtuosistiche e cariche di energia, hanno conquistato il pubblico bresciano nelle sue performances al Ridotto ed anche la prossima stagione del Grande ne prevede due.

I biglietti, a 15, 13, 10, 8,50 euro il posto unico, sono in vendita alla Biglietteria (orario 13,30 - 21), sui siti teatro-grande.it, vivaticket.it e nelle filiali di Brescia e provincia di Ubi Banco di Brescia. // F. C.

## Sabato si presenta il libro per bimbi «La grande battaglia musicale»



Sabato prossimo, 12 dicembre, alle 18 a Spazio Aref, piazza

Loggia 11/f, in città, Carlo Boccadoro presenta il suo ultimo libro «La grande battaglia musicale e altre avventure sonore». Con lui dialogheranno il maestro Mauro Montalbetti e la prof. Emanuela Pangrazio.

Il racconto di Boccadoro, illustrato da Laura Fanelli, inaugura Gli scarabocchi, nuova collana della casa

editrice Marcos y Marcos dedicata a ragazzini tra i 7 e i 13 anni. Racconta la storia di un paesino fatto di cassette da concerto sugli alberi. Per hobby, tutti gli abitanti del paese suonano uno strumento. E una bambina s'innamora di un contrabbasso e vuole imparare a suonarlo anche se è alto 10 metri.

Ingresso libero con prenotazione obbligatoria: con e-mail a [info@aref-brescia.it](mailto:info@aref-brescia.it), o chiamando lo 030.3752369.

## Joyful Gospel Choir tra musica e bellezze d'arte



Promuovere la musica e Brescia. Il Joyful Gospel Choir // PH. UMBERTO FAVRETTO

### Nuovo album

«Joy New Revelation» del gruppo diretto da Brunella Mazzola, con una parte fotografica

BRESCIA. Domenica prossima, 13 dicembre, alla libreria Tarrantola in via Porcellaga, il bresciano Joyful Gospel Choir, nato nel 2002 e diretto da Brunella Mazzola, presenterà alle

16.30 il nuovo (e quarto) album, «Joy New Revelation», in uno showcase di circa mezz'ora.

Si tratta di un cd composto da celebri successi rivisitati, alcuni in versione live e altri registrati in studio, realizzato da bravi musicisti quali Luca Rossi, Oscar Del Barba, Paolo Legramandi, Davide Panza, Beppe Gioacchini, Archi Buelli, Gianmarco Astori, Fausto Ongarini, con arrangiamenti di Giampaolo Viani, della stessa Mazzola e di Roberto Soggetti

(esecuzioni riprese dai tecnici Massimo Cappellini e Marco Gervasio, completate allo Studio Ritmo & Blu di Stefano Castagna). Il progetto include bellissimi documenti fotografici, ad opera di Umberto Favretto, presenti all'interno del cd. Sono stati realizzati in centro a Brescia e nei musei della città. Il servizio fotografico è stato autorizzato e incentivato da Bresciamusei, Film Commission e Brescia Underground.

**Con un rapper.** Brunella Mazzola, insegnante di canto da 25 anni, autrice e cantautrice, spiega quest'opera, che vuole fondere musica e arte: «Vogliamo promuovere a Brescia la musica eseguita tra le bellezze architettoniche del nostro territorio. E lo facciamo attraverso musica gospel che abbraccia lo stile più tradizionale americano con quello più ritmato africano, oltre all'hip-hop style, grazie anche alla presenza di un rapper bresciano di adozione, vissuto a San Diego e nigeriano di origine, Nelly Preciosus Asemota». «Insomma - sintetizza Brunella - un vortice di energia, rigoroso nell'esecuzione, ma pure in grado di coinvolgere emotivamente il pubblico grazie a canzoni che abbracciano vari stili del gospel».

Unito dall'entusiasmo e dall'armonia, il Joyful Gospel Choir è ricco di componenti di diverse etnie, personalità e qualità artistiche. In 13 anni, vanta oltre cinquecento esibizioni dal vivo. //

ANDREA CROXATTO

## Pop rock Keya in Acoustic Duo a Rezzato

Chiara Marzaroli in arte Keya si esibisce in duo col chitarrista Andrea Pilotelli oggi dalle 19,30 al Vinaccia, in via Amendola, 1 a Rezzato.

## Pala Banco di Brescia «Masha e Orso»: lo spettacolo live il 12 in città

«Masha e Orso», il cartoon amato dai piccolissimi, arriva in teatro in uno spettacolo live per famiglie: sabato 12 dicembre alle 16 al Pala Banco di Brescia. Biglietti da 28 a 18 €, su ticketone, in teatro (via San Zenone 168), al Centro Oratori, via Trieste 13/c. Infoline: 334.8413092; [www.palabancodibrescia.it](http://www.palabancodibrescia.it).

## Cinema: «Gli invisibili» «Barchette di buccia d'anguria» al Sereno

Il film «Barchette di buccia d'anguria» di Ahmet Ulucay stasera alle 20,50 al Cinema Sereno (Villaggio Sereno, Trav. XIII); ingresso libero, per la rassegna «Gli invisibili».

## Per la Banda al Grande via ai biglietti gratuiti

### Concerto

BRESCIA. Da domani (giovedì) fino al 17 dicembre sono in distribuzione i biglietti gratuiti per il concerto della Banda cittadina di Brescia, che si terrà al Teatro Grande, in città, domenica 20 dicembre alle 16.

Domani e venerdì i biglietti possono essere ritirati dai soci della Banda 2015 alla «Isidoro Capitanio».

Dal 14 dicembre i biglietti sono a disposizione di tutti.

Per ogni socio o simpatizzante, al massimo 2 biglietti.

**Dove.** I tagliandi sono in distribuzione nella sede della Banda cittadina, nel parco pubblico con ingresso da via Odorici, dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 12 e dalle 15.30 alle 18. Il programma sarà proposto in anteprima venerdì 18 alle 21 in San Barnaba, piazzetta Michelangeli. Ingresso libero. //

EX BOOMERANG BRESCIA "Nuova Gestione"

Rimmel

STASERA SERATA ECCEZIONALE CON TITTI BIANCHI

VEN. 11 FESTA NATALIZIA OSPEDALIERA

MUSICA CON ROBERTA BAND

INFO 339 2536824

PER LA TUA PUBBLICITÀ sul



BRESCIA - Via Lattanzio Gamba, 55  
Telefono 030.37401 - Fax 030.3772300